

# REGULAMIN DIECEZJALNEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO

## „BŁ. CARLO ACUTIS – PIELGRZYM NADZIEI”

Diecezjalny Konkurs Plastyczny jest wydarzeniem organizowanym z okazji Roku Jubileuszowego 2025.

### 1. ORGANIZATOR

Organizatorem konkursu jest Sekcja Sztuki Sakralnej i Sekcja Szkolno-Katechetyczna Kurii Diecezjalnej w Gliwicach. Osobą odpowiedzialną za przeprowadzenie konkursu w diecezji jest Anna Szadkowska OV.

Do współpracy w organizacji konkursu na poziomie szkół zapraszamy wszystkich katechetów i nauczycieli plastyki.

### 2. CELE KONKURSU

- włączenie się w przeżywanie Roku Świętego
- przybliżenie postaci bł. Carla Acutisa
- poznanie wartości, którymi kierował się bł. Carlo w codziennym życiu
- wskazanie bł. Carla jako wzorca osobowego dla dzieci i młodzieży
- popularyzacja chrześcijańskich treści religijnych i kulturowych
- kształcenie świadomości plastycznej w zakresie symboliki chrześcijańskiej
- możliwość korelacji międzyprzedmiotowej (plastyki i katechezy)
- wdrażanie i rozwijanie samodzielnej pracy twórczej
- wymiana twórczych doświadczeń

### 3. ZASADY KONKURSU

#### UCZESTNICY:

Konkurs adresowany jest do przedszkolaków, uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych z terenu Diecezji Gliwickiej. Zapraszamy do udziału także uczniów Szkół Specjalnych.

#### KATEGORIE:

Konkurs prowadzony jest w następujących grupach wiekowych:

**Grupa 1:** przedszkola i klasy 0

**Grupa 2:** szkoły podstawowe – klasy I-III

**Grupa 3:** szkoły podstawowe – klasy IV-VI

**Grupa 4:** szkoły podstawowe – klasy VII-VIII

**Grupa 5:** szkoły ponadpodstawowe

#### WYMAGANIA:

Każdy uczestnik może zgłosić do konkursu tylko jedną pracę, wykonaną indywidualnie.

Prace mogą być wykonane w technice malarskiej (farby akrylowe, akwarele, tempery, pastele olejne), w technice rysunku lub w technice mieszanej. Autor pracy konkursowej może również wykonać ją techniką własną, uwzględniając możliwość jej oprawy, pozwalającą na wyeksponowanie w ramach wystawy pokonkursowej.

Nie przewiduje się prac przestrzennych.

**Format prac:** A3 (297x420mm), do tego należy dodać oprawę w passe-partout, na podłożu umożliwiającym transport i ekspozycję.

Każda praca powinna zawierać metryczkę, naklejoną na odwrocie (wzór w załączonym formularzu).

Prace niewymiarowe i nieopisane nie będą brane pod uwagę.

## **ETAPY:**

Konkurs zostanie przeprowadzony w dwu etapach:

### **ETAP 1 – SZKOLNY:**

Wybór przez komisję szkolną najlepszych prac spośród uczestników we wszystkich grupach wiekowych. **Do następnego etapu można zgłosić tylko po 1 pracy z każdej grupy wiekowej** (nadesłanie większej ilości prac w danej grupie wiekowej skutkuje ich dyskwalifikacją).

### **ETAP 2 – DIECEZJALNY:**

Wyłonienie laureatów przez Diecezjalną Komisję Konkursową, po ocenie wszystkich nadesłanych prac zgłoszonych do finału, spełniających wymogi regulaminowe.

## **TERMINY:**

**ETAP SZKOLNY: od 10.03. do 30.04.2025 r.**

**09.05.2025 r. - ostateczny termin nadsyłania prac na etap diecezjalny** według określonych powyżej wymagań (liczy się data stempla pocztowego lub dostarczenia do Sekcji Sztuki Sakralnej) na adres:

**Sekcja Sztuki Sakralnej, Kuria Diecezjalna w Gliwicach  
44-100 Gliwice, ul. Łużycka 1 z dopiskiem: KONKURS PLASTYCZNY**

Prace, które wpłyną po terminie 09.05.2025 r., nie będą rozpatrywane.

**ETAP DIECEZJALNY: od 10.05. do 30.05.2025 r.**

Osoba odpowiedzialna za przeprowadzenie Konkursu w Diecezji Gliwickiej powołuje Komisję Konkursową, która wyłoni po 3 laureatów z każdej grupy wiekowej. Komisja ma także prawo przyznać wyróżnienia w każdej z grup wiekowych.

Protokół zawierający nazwiska autorów nagrodzonych prac zostanie opublikowany najpóźniej po 3 dniach od chwili zakończenia prac komisji na stronie internetowej diecezji gliwickiej: <https://diecezja.gliwice.pl>

Opiekunowie laureatów zostaną poinformowani o wynikach konkursu drogą telefoniczną lub mailową.

Nagrodzone prace zostaną wyeksponowane na wystawie pokonkursowej w kościele katedralnym pw. św. Apostołów Piotra i Pawła w Gliwicach w terminie **od 13.06.2025 do 28.06.2025 r.**

**Wernisaż wystawy, gala ogłoszenia wyników i wręczenia nagród laureatom konkursu nastąpi 13.06.2025 r. w Centrum Edukacyjnym im. Św. Jana Pawła II w Gliwicach.**

#### **4. KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH**

W ocenie prac będą brane pod uwagę następujące kryteria:

- zgodność z tematyką,
- samodzielność pracy,
- walory artystyczne,
- pomysłowość i oryginalność.

#### **5. NAGRODY:**

Dla laureatów 3 pierwszych miejsc w każdej kategorii Diecezjalnego Konkursu Plastycznego przewidziane są ustalone przez organizatora nagrody rzeczowe, których wartość zależy od zajętogo miejsca.

Nagrody są przewidziane również dla nauczycieli, którzy przygotowali laureatów do Konkursu.

#### **6. UWAGI KOŃCOWE:**

Organizator zastrzega, że prace zakwalifikowane do etapu diecezjalnego nie podlegają zwrotowi.

##### **KONTAKT:**

Sekcja Sztuki Sakralnej Kurii Diecezjalnej w Gliwicach  
44-100 Gliwice, ul. Łużycka 1  
Anna Szadkowska OV  
605 661 922  
[a\\_szadkowska@kuria.gliwice.pl](mailto:a_szadkowska@kuria.gliwice.pl)

Sekcja Szkolno-Katechetyczna Kurii Diecezjalnej w Gliwicach  
44-100 Gliwice, ul. Łużycka 1  
tel.: 32 230 71 42 wewn. 2  
mail: [katecheza@kuria.gliwice.pl](mailto:katecheza@kuria.gliwice.pl)

#### **7. ZAŁĄCZNIKI**

- klauzula informacyjna
- zgłoszenie (Załącznik nr 1) – należy je wypełnić i przysłać razem z pracą
- metryczka (Załącznik nr 2) – należy wypełnić i nakleić na odwrocie pracy ucznia
- wzór protokołu etapu szkolnego (Załącznik nr 3) – należy wypełnić i przysłać wraz z pracą lub pracami wyróżnionymi na etapie szkolnym konkursu